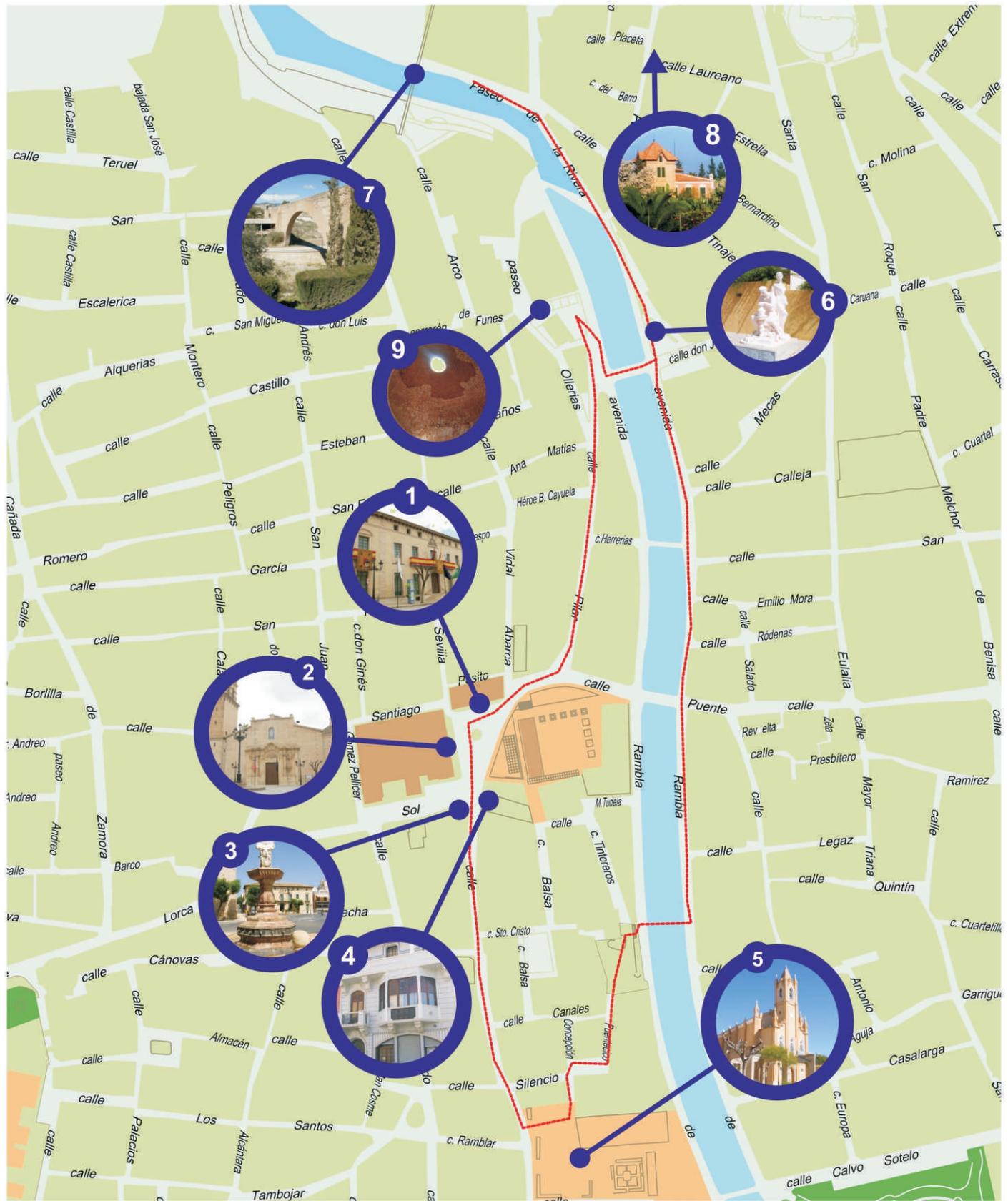


# Ruta Totana Ciudad Accesible



## Oficina Municipal de Turismo

Calle Mayor Sevilla, 1.  
30850 TOTANA (MURCIA)  
Tlf 968 41 81 51 - EXT 343  
Fax 968 41 81 83  
turismo@totana.es  
www.turismo.totana.es



Ayuntamiento de Totana  
[www.totana.es](http://www.totana.es)



## Ruta monumental Centro Histórico



· Iniciamos nuestra ruta en la Plaza de La Constitución visitando los edificios más emblemáticos de la localidad como son el **Edificio del Ayuntamiento (1)**, después del traslado del Concejo desde la villa de Aledo hasta el «arrabal de Totana» se construyó a lo largo del siglo XVI un edificio para albergar esta institución. **Templo Parroquial de**

**Santiago (2)** construido en su núcleo fundamental durante la primera mitad del XVI con planta basilical de tres naves que en su interior alberga una magnífica techumbre mudéjar, en el altar mayor vemos un majestuoso retablo barroco y en sus capillas encontramos uno de los pocos retablos renacentistas de la Región de Murcia, dedicado a la advocación de San Ildelfonso, así como imágenes de importante valor artístico y religioso, destacando entre ellas la de Santa María Magdalena, atribuida a Francisco Salzillo y la talla del titular Santiago, patrón de Totana, obra de González Moreno. La fachada es de estilo tardo-barroco del último cuarto del s.XVIII y su Torre identidad de la ciudad de Totana, fue construida en el siglo XVII para la convocatoria a la liturgia y organizar las tandas de riego. **Fuente de Juan de Uzeta (3)** es una obra barroca única en la región del siglo XVIII, construida según diseño del escultor granadino afincado en Lorca del mismo nombre y siguiendo la traza del artista local, Silvestre Martínez. De sus dieciocho caños ha brotado a lo largo de su existencia agua fresca que, traída desde Sierra Espuña surtía a los vecinos del barrio de Sevilla. La llamada **Casa de las Contribuciones (4)**, edificio de líneas modernistas, construido en las primeras décadas del siglo XX.



· Seguimos por la calle General Aznar para visitar el exterior de las casas con fachadas señoriales y disfrutar de las típicas rejas en "buche de paloma" hasta llegar a la **Capilla de la Milagrosa (5)**, edificio de gusto neogótico sobre el antiguo solar de la ermita de la Concepción, primera de las iglesias construidas en Totana.



· Desde la Plazoleta de la Milagrosa, por la calle Sor Josefa nos adentraremos en la calle Puentequito para bajar hasta la pasarela que cruza la Rambla de La Santa girando a la izquierda siguiendo su curso por la arboleda que nos conduce al Puente.

· Pasamos el puente y seguiremos por la Avenida de la Rambla de La Santa, hasta llegar al **Monumento al alfarero (6)** levantado en 1997 para reconocer la nobleza y tradición de este oficio en la localidad, obra del escultor Anastasio Martínez.



Nos encontramos en el antiguo barrio de las Ollerías donde en otro tiempo se situaron la mayor parte de los oficios alfareros de Totana. Tierra conocida como la "ciudad alfarera" mantiene viva ese buen hacer y de las manos de los alfareros brotan exquisitas piezas.

Llegaremos al **Arco de las Ollerías (7)**, acueducto construido por el totanero D. Pedro de Mora Cánovas en 1753. Su diseño es obra de D. Silvestre Martínez, fue construido para permitir la llegada del agua desde el manantial de La Carrasca, en Sierra Espuña, hasta la fuente de la plaza, la de Juan de Uzeta.

Desde este punto se vislumbran las "torretas" de los **Huertos de Totana (8)**.

· Abandonamos este lugar para dirigirnos al **Centro Tecnológico de Artesanía**, donde se encuentra el **Horno Moruno (9)** catalogado como Bien Cultural que en esencia es una cámara de obra de albañilería en la que se quemaba leña, produciendo calor que calentaba directamente las gruesas paredes de la bóveda, siendo capaces de cocer y transformar el barro física y químicamente.



· Avanzaremos por la calle Del Pilar hasta llegar a nuestro punto de inicio la Plaza de la Constitución.

· Finalizaremos nuestra ruta degustando los ricos y variados platos de nuestra gastronomía.